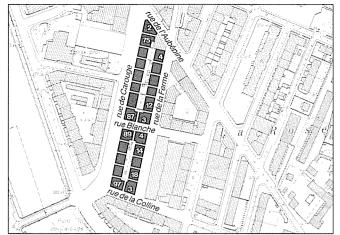
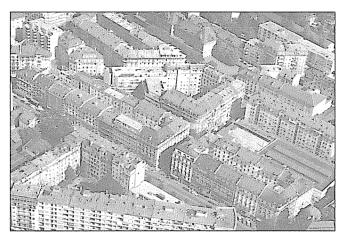
## Ensembles XIXe / XXe



Echelle 1:5000

Département des travaux publics République et Canton de Genève



## Rue de Carouge

Genève, section Plainpalais. 2e zone

MS-e 15

FAO du 6.11.1985

Alors que dès 1808, suite à la construction du Pont-Neuf, la rue de Carouge constitue un axe de circulation privilégié, les terrains proches de l'Arve n'attirent que très tardivement les investisseurs. La proximité de l'hôpital (1849), des Bains d'Arve (1873), du dépôt des tramways (1876), ainsi que les fréquentes crues de l'Arve en sont probablement responsables. Il faut attendre l'endiguement progressif de la rivière et le déplacement du dépôt des trams à la Jonction en 1900 pour que débute la construction de

L'opération de la rue de Carouge s'inscrit dans un contexte de spéculation foncière liée à l'élaboration du premier plan d'extension de la ville de Genève et des communes suburbaines, dont la loi sera adoptée en 1900. Peu à peu, le quartier prend forme; une nouvelle trame de rues parallèles à

la rue de Carouge et au boulevard de la Cluse amorce le lotissement de ces terrains jusqu'alors vierges de constructions. Les îlots ainsi délimités vont se densifier progressivement.

Opération d'envergure, l'ensemble considéré présente sur la rue de Carouge des façades traitées avec soin. La plupart des immeubles étant l'œuvre d'un seul architecte, D. Giraud, l'effet d'unité est remarquable: de composition identique, les façades varient d'un immeuble à l'autre par l'alternance de frontons triangulaires et cintrés aux fenêtres du deuxième étage.

Sur la rue de la Ferme, les façades de ces îlots étroits sont traitées de manière plus simple et plus économique, soulignant le rôle secondaire de cette artère.



Rue de Carouge, au premier plan le no 95



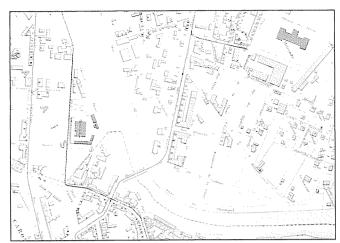
L'intersection de la rue de Carouge et de la rue Blanche



Rue de la Ferme, au premier plan le no 4



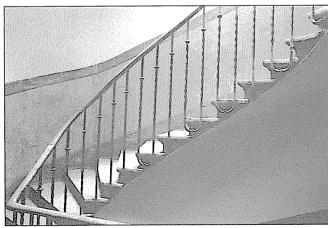
L'intérieur de l'îlot sud



Plan de Genève, de sa banlieue et de Carouge, dressé par J. R. Mayer. Mise à jour 1906. Extrait reproduit à l'échelle 1:10000 (doc. BPU)



Rue de Carouge 95



Rue Blanche 3

## Rue de Carouge

MS-e 15

Rue No	Parce No	elle (bât.)	Datation	Architecte
		,		
flle 54 2	l/Plainp	b <b>épine</b> valais (140)	TP 37-1899	Johannes Grosset et Ami Golay
	Blanch I/Plainp 1098		TP 192-1901	Didolo Giraud
4	1100	(198)	TP 202 bis-1901 TP 268-1903	Didolo Giraud
Rue de Carouge file 54/Plainpalais 75 1086 (141) TP 253-1897 Johannes Grosset				
77 79	1088 1090	(150) (160)	TP 291-1897 TP 5-1901	et Ami Golay Louis Maréchal Antoine Leclerc
81	1090	(170)	TP 5-1901	et Gaston Lecerf Antoine Leclerc
83	1093	(180)	TP 68-1901	et Gaston Lecerf Antoine Leclerc et Gaston Lecerf
85 87	1095 1097	4	TP 44-1902 TP 192-1901 TP 202 bis-1901	Didolo Giraud Didolo Giraud
89 91 93 95 97	1099 1101 1103 1105 1107		TP 268-1903 TP 135-1902 TP 135-1902 TP 156-1902 TP 156-1902	Didolo Giraud Didolo Giraud Didolo Giraud Didolo Giraud Didolo Giraud
	4/Plaing	Colline palais (217)	TP 156-1902	Didolo Giraud
	de la F 4/Plaint 1089 1091 1092 1094	oalais (153) (164)	TP 218-1898 TP 206-1900 TP 206-1900 TP 68-1901	Louis Maréchal non identifié non identifié Antoine Leclerc
12 14	1096 1102	(190) (204)	TP 44-1902 TP 538-1911	et Gaston Lecerf Didolo Giraud Jules Maurette et Amédée Henchoz
16 18	1104 1106	(209) (213)	TP 221-1912 TP 222-1912	J. In Albon J. In Albon

**Bibliographie** INSA, pp. 319, 324, 325, 341 Guide SAP, p. 130

