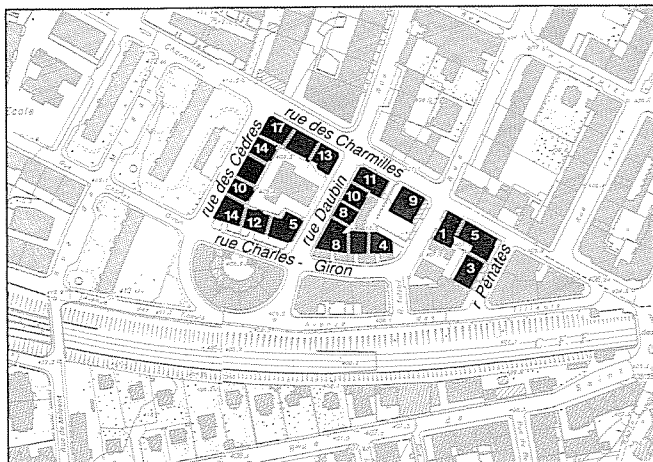
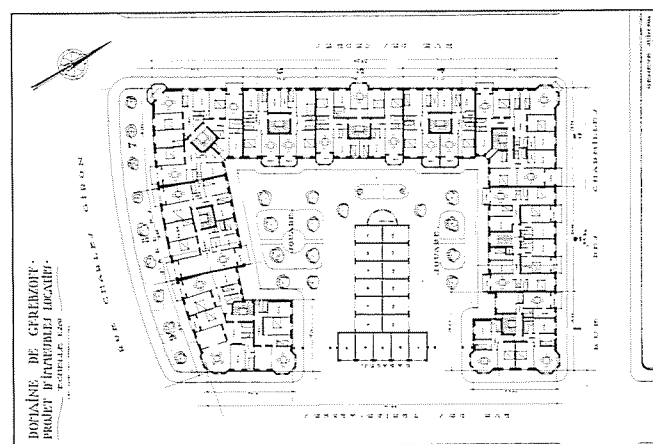
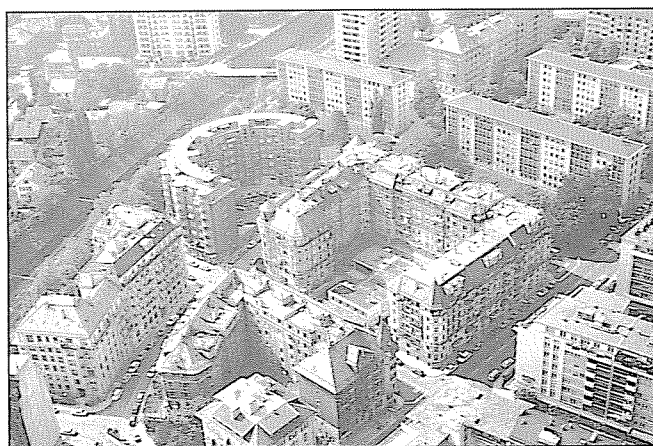




Echelle 1:5000



L'îlot de la rue des Cèdres, plan des étages (doc. AEG)



L'intérieur de l'îlot, vue ancienne (photo VG)

Rue des Charmilles

Genève, section Petit-Saconnex. 3e zone

MS-e 30

FAO du 25.10.1989

Vers 1840, le domaine Gerebzwow qui descend presque jusqu'au Rhône occupe plus de 8 hectares entre le chemin des Délices et la rue des Charmilles. Au milieu du siècle, la création du chemin de fer Paris-Lyon-Méditerranée coupe la propriété en deux. En 1911, une importante fraction de la propriété appartient à Olga Wassilieff, épouse de Miléant, gentilhomme russe. Ce grand triangle fait l'objet d'un plan d'aménagement prévoyant le tracé de plusieurs rues perpendiculaires à la rue des Charmilles et d'un chemin médian au tracé incurvé, l'actuelle rue Charles-Giron. Les premiers bâtiments sont construits entre 1907 et 1912 à la pointe de ce triangle. M. Teillard acquiert en 1918 plusieurs de ces parcelles "dans les poursuites" contre Mme Wassilieff. Il revend en 1922 celle comprise entre la rue des Cèdres et la rue Daubin à sept sociétés immobilières ayant pour unique administrateur l'architecte Paul Perrin, cela pour une somme totale de 110'000.- francs.

Ces parcelles sont grevées de servitudes réglementant strictement les constructions qui peuvent y être édifiées: terrasses de 6 mètres de large et d'une hauteur maximale de 3 mètres sur la rue Charles-Giron, absence de commerces. De plus, "les immeubles (...) devront avoir 5 étages sur rez-de-chaussée et leurs façades, aussi bien sur le square que sur les rues, devront s'harmoniser entre elles de façon à former un caractère d'ensemble et non un groupe d'immeubles disparates". Ces contraintes donnent à l'îlot une grande homogénéité. La composition des façades, très classique, laisse toutefois une part importante au bossage rustique plus pittoresque. Les angles de l'ensemble sont soulignés par des bow-windows polygonaux surmontés d'une toiture à pans du côté de la rue des Charmilles et d'un dôme sur la rue Charles-Giron.

Les immeubles de P. Perrin contrastent tant avec les bâtiments massifs et germaniques de W. Henssler et d'E. Fatio qu'avec la "Rotonde" de Maurice Brailard de 1928-1929.

Rue No	Parcelle No (bât.)	Datation	Architecte
--------	--------------------	----------	------------

Rue des Cèdres

île 35/Petit-Saconnex

10	1029 (99)	TP 461-1926	Paul Perrin
12	1028 (98)	TP 499-1926	Paul Perrin
14	1027 (97)	TP 912-1925	Paul Perrin

Rue des Charmilles

île 35/Petit-Saconnex

5	1061 (154)	TP 238-1910	Edmond Fatio
9	1051 (134)	TP 370-1907	J. In Albon
11	1043 (127)	TP 614-1923	Paul Perrin
13	1026 (96)	TP 910-1925	Paul Perrin
15	1025 (95)	TP 911-1925	Paul Perrin
17	1024 (94)	TP 913-1925	Paul Perrin

Rue Daubin

île 35/Petit-Saconnex

5	1033 (106)	TP 16-1927	Paul Perrin
8	1045 (129)	TP 439-1923	Paul Perrin
10	1044 (128)	TP 438-1923	Paul Perrin

Rue Charles-Giron

île 35/Petit-Saconnex

1	1057 (148-149-150)	TP 93-1911	William Henssler
4	1053 (139-140-141)	TP 394-1922	Paul Perrin
6	1050 (133-137-138)	TP 212-1922	Paul Perrin
8	1046 (130-135-136)	TP 212-1922	Paul Perrin
12	1032-1035 (105)	TP 16-1927	Paul Perrin
14	1030-1034 (100)	TP 626-1926	Paul Perrin

Rue des Pénates

île 35/Petit-Saconnex

3	1062 (158-157-156)	TP 147-1910	Charles Marillier entr.
---	--------------------	-------------	-------------------------

Bibliographie

Guide SAP, p. 165